

A Monsieur MIMART  
Professeur au Conservatoire National de Paris



# Fantaisie Appassionata

POUR

CLARINETTE Si $\flat$

avec Accompagnement de PIANO

PAR

## Amédée REUCHSEL

*Prix net : 3 fr. 50*

DU MÊME AUTEUR :

Sextuor pour Piano, Flûte, Hautbois, Clarinette, Cor, Basson. . . . *Prix net : 8 fr.*

HENRY LEMOINE & C<sup>ie</sup>

17, Rue Pigalle (IX<sup>e</sup>) PARIS — BRUXELLES, Rue de la Madeleine. 13

Droits de reproduction, traduction et exécution réservés pour tous pays

All Rights of Public Performance reserved.

50457 HL.



# FANTASIE APPASSIONATA

pour Clarinette Si  $\flat$   
avec accompagnement de Piano

Amédée REUCHSEL

## CLARINETTE

*Lent*  
1  
*p espress.* *Cresc.*

*f* *f* *f*

*Cresc. ff* *Rit.*

*All<sup>o</sup> appassionato*  
*mf* *Cresc.* *f*

*f* *p*

*mf* *Cresc.*

*f* *p* *mf*

*Cresc.* *ff* *3*

*ff* *5* *pp* *5*

*ff* *5* *pp* *5*

409772  
CLARINETTE

3

*f appassionato* *Cresc.*

*ff giocoso*

*Tempo*  
*Cédez* *mf cantando* *Cresc.*

*mf* *Cresc. ed animato*

*Poco a poco* *ff*

*f* *Dimin. e calmato* *p*

*Cresc.* *ff* *p*

*Cresc.* *ff*

*f espress. molto* *Rit. un poco* *f*

*a Tempo* *p* *sf* *Cresc.* *f* *ff energico*

*f grandioso*

*a Tempo* *ff* *Rit. molto* *2*

## CLARINETTE

*p espress.* *mf* *p*

*Cresc.* *f* *sf* *sf*

*Cresc. molto* *ff* *sf* *p*

*Cresc. poco a poco* *f*

*ff* *fff Rit.* 1

*Lent* *p espress.* *Più f*

*ff* *Rit. e dimin.*

*Allegro* *p cantando*

*f* *p*

*mf* *f*

*f* *pp*

*f* *pp* *mf espress.* *Cresc.* *ff* *Meno f* *p* *Cresc.* *f* *p* *Cresc.* *ff* *f espress. molto* *Slarg. un poco* *ff* *Rit.* *f* *Andante grandioso* *Allegro* *ff* *sf* *ff* *ff energico* *Con brio*